

# Concerto del Nuovo Anno

## Programma

Fiorenzo Carpi: Le avventure di Pinocchio

Nicola Piovani: La vita è bella

Luis Bacalov: Beatrice

Luis Bacalov: In bicicletta

Luis Bacalov: Il postino

Ennio Morricone: La Califfa

Armando Trovajoli: Profumo di donna

Johann Strauss jr.: A caccia!, polka op. 373

Joseph & Johann Strauss: Pizzicato Polka

Johann Strauss jr.: Tritsch Tratsch Polka, op. 214

Johann Strauss jr.: Voci di primavera, valzer op. 410

Johann Strauss jr.: Annen polka, op. 117

Johann Strauss jr.: Sotto tuoni e lampi, polka op. 324

Johann Strauss jr.: Sul bel Danubio blu, valzer op. 314

## Note d'ascolto

Per il IV anno Musica Civica torna a Vieste con tre spettacoli di grande appeal, il Concerto del Nuovo Anno, Histoire de Carmen (10 marzo) e il duo Bartezzaghi-Deljavan (27 aprile).

Il **Concerto del Nuovo Anno** è ormai un appuntamento irrinunciabile della programmazione musicale della città. Seguitissimo dal pubblico, quest'anno propone un programma variegato che comprende, oltre alle più popolari e tradizionali composizioni di Johann Strauss, come i noti valzer **Voci di primavera** e **Sul bel Danubio blu** e le celeberrime polke, una rassegna di musiche senza tempo che hanno fatto la storia del cinema italiano, accompagnando pellicole come, tra le altre, **La vita è bella**, **Il postino**, **Le avventure di Pinocchio**, **Profumo di donna**.

L'interpretazione è affidata ad un'orchestra di pregio della Capitanata, l'orchestra **Suoni del Sud**, guidata da un musicista raffinato come **Benedetto Montebello**.

Vi aspettiamo numerosi, come sempre, per festeggiare a suon di musica l'arrivo del 2020.

Buon anno!

## Benedetto Montebello

Direttore d'orchestra nato a Roma, compie gli studi nella sua città, presso il conservatorio "S. Cecilia", diplomandosi in chitarra, strumentazione per banda, composizione e, col massimo dei voti, in direzione d'orchestra.



Completa la sua preparazione laureandosi in Lettere presso l'università "La Sapienza" di Roma, col massimo dei voti, discutendo una tesi sullo stile turchesco delle opere di Mozart.

Nel 1995 è vincitore assoluto del **Premio Rinaldi** quale miglior direttore d'orchestra del conservatorio romano.

Nel 2006 vince il 1° premio assoluto al Concorso internazionale di direzione d'orchestra "G. Patanè".

Direttore attivissimo in Italia e all'estero, ha diretto orchestre prestigiose come l'orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, l'orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, l'orchestra della Fondazione Teatro Petruzzelli, l'orchestra regionale di Roma e del Lazio, l'orchestra sinfonica di Sanremo, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese, l'orchestra sinfonica di Radio Sofia, l'orchestra del teatro dell'opera di Stara Zagora e molte altre.

Cimentandosi in un vasto repertorio che comprende i massimi capolavori lirici e sinfonici della storia della musica, da quella barocca a quella contemporanea, Montebello ha diretto nel 2006 un concerto lirico-sinfonico per soli, coro e orchestra alla presenza del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi.

Ha inciso numerosi CD, anche con opere in prima assoluta, tra cui il **Terzo concerto per chitarra, marimba e orchestra** di Ennio Morricone con l'orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia.

È stato docente di direzione d'orchestra presso il conservatorio "U. Giordano" di Foggia, nonché direttore stabile dell'orchestra sinfonica dello stesso conservatorio ininterrottamente dal 1996 al 2008.

Direttore d'orchestra estremamente apprezzato dalla critica internazionale, Montebello dal 2008 è titolare della cattedra di direzione d'orchestra presso il conservatorio "O. Respighi" di Latina.

RASSEGNA  
**Musica** Stagione  
2020  
IV edizione  
**Civica**  
Conversazioni tra suoni e parole



1° Spettacolo

*Concerto  
del  
Nuovo Anno*



Direttore  
**Benedetto  
Montebello**

Orchestra  
**Suoni  
del Sud**

Musiche  
**Carpi, Piovani,  
Bacalov, Morricone,  
Trovajoli, Strauss**

RASSEGNA  
**Musica** Stagione  
2020  
IV edizione  
**Civica**

**06**  
**Gennaio**  
ore 11.30

**Cineteatro  
Adriatico**



**INGRESSO LIBERO**