



MUSICA CIVICA  
Conversazioni tra suoni e parole  
IX edizione 2018  
[www.musicacivica.it](http://www.musicacivica.it)

COMUNICATO STAMPA  
Foggia, 21 marzo 2018

## Musica Civica porta la Corea a Foggia.

**Domenica 25 marzo al Teatro Giordano storia, cultura, arte e spiritualità dell'affascinante popolo coreano.  
Sul palco l'ambasciatore Massimo Leggeri con la conversazione "L'unicità della Corea".**

**A seguire "Emozioni orientali – note, danze, sapori e costumi dalla Corea", uno spettacolo esclusivo - realizzato in collaborazione con l'Istituto Culturale Coreano di Roma – che riunirà i nomi più prestigiosi del panorama artistico coreano.**

**L'evento sarà preceduto dall'allestimento all'interno del teatro di laboratori di artigianato coreano a cui si potrà partecipare dalle 15.30. Un'occasione unica per conoscere al meglio tradizioni e futuro di questo Paese dell'Estremo Oriente.**

I recentissimi Giochi olimpici invernali di PyeongChang l'hanno fatta conoscere meglio ad una platea mondiale, ma **domenica 25 marzo** Musica Civica la Corea la porterà a Foggia.

Il sesto appuntamento sarà infatti interamente dedicato a questo affascinante Paese asiatico di cui, in molte delle edizioni precedenti, la rassegna ha ospitato eccellenze artistiche.

Domenica sia la conversazione che lo spettacolo, realizzati in collaborazione con l'**Istituto Culturale Coreano di Roma**, saranno incentrati sulla storia, la cultura, l'arte e la spiritualità di questo popolo lontano.

Per promuovere la "**Giornata della Cultura coreana**", che si celebra proprio il 25 marzo, e creare un'occasione unica di conoscenza e di incontro, Musica Civica e l'Istituto culturale coreano, nella persona del direttore **Soo Myoung Lee**, hanno organizzato negli ambienti del teatro foggiano e prima del consueto spettacolo alcuni **laboratori dedicati all'artigianato coreano** (costumi, calligrafia, costruzione di oggetti in carta, ecc.), la cui partecipazione è riservata agli abbonati alla stagione e, su richiesta, aperti alla città (prenotazioni possibili scrivendo a [musicacivica@gmail.com](mailto:musicacivica@gmail.com)). Dalle 15.30 alle 17, ogni mezz'ora, divisi in gruppi di 15 persone, si potrà imparare a realizzare a mano specchi, segnalibri, ventagli utilizzando la carta coreana Hanji ed altri oggetti. Inoltre, tutti i partecipanti riceveranno il proprio nome scritto in coreano su carta Hanji e potranno provare l'Hanbok, l'abito tradizionale. Il Teatro Giordano, trasformato in un vero contenitore interculturale, ospiterà dunque un eccezionale parterre di maestri, docenti, artisti e artigiani coreani.

A seguire e secondo la consueta formula di Musica Civica, con inizio **alle 19**, la conversazione di **Massimo Leggeri** "L'unicità della Corea". Dalla sua recente esperienza come ambasciatore italiano in Corea del Sud, il diplomatico regalerà al pubblico di Capitanata un'analisi politica e culturale di un Paese che egli stesso definisce "moderno e responsabile", una democrazia compiuta che ama il *Made in Italy* sia da un punto di vista commerciale che culturale. Proprio sotto quest'ultimo profilo, Leggeri è stato fautore, durante gli anni di rappresentanza italiana a Seoul, della promozione di un maggiore collegamento tra il nostro mondo della ricerca e quello coreano con risultati significativi a livello di istituzioni accademiche e centri di ricerca.

«*La Corea – spiega il diplomatico – ha molto da offrire agli altri paesi e può ispirare buone pratiche e modelli di efficienza. Un paese con una storia millenaria, che tiene alle proprie origini, ma che allo stesso tempo guarda verso il futuro e, anzi, è avanguardia in molti settori, come quello dell'hi-tech o, come viene chiamato oggi, economia della conoscenza. Tradizione e modernità, è forse questo il binomio che rappresenta l'unicità della Corea. Concetti che si rispecchiano nella politica economica, nel tessuto sociale e perfino nella cultura gastronomica, creando un profilo caratterizzante di tutto ciò che proviene da questo lontano paese asiatico*».

Dopo la conversazione, spazio alle "**Emozioni orientali – note, danze, sapori e costumi dalla Corea**", spettacolo che racconta una cultura millenaria mettendo al centro della rappresentazione il sentimento 'Han', sentimento di dolore e speranza, che descrive l'attitudine psicologica del popolo coreano ad interrogarsi sulla propria storia travagliata, colpita da occupazioni e guerre che tuttora dividono un unico popolo. Un'improvvisazione di suoni e danze che penetrerà nello spettatore come un profumo, con tutto il fascino dell'estremo oriente.

Si passerà dalla tipica danza buddista *Beopgochum*, la famosa danza rituale del tamburo praticata tradizionalmente dai monaci buddisti, alla *Ssitkim-gut*, danza rituale che fa parte della cerimonia sciamanica prevista per accompagnare gli spiriti dei defunti nell'aldilà, alla *Janguu* dance, la danza con il tamburo a spalla eseguita tradizionalmente dalle donne, caratterizzata da un ritmo dinamico e vivace.

Scandito da un ritmo incalzante, lo spettacolo in poco più di un'ora racconterà la cultura coreana anche attraverso la musica e il canto. Tra i brani celebri che saranno eseguiti, ci saranno anche tre versioni di *Arirang*, una canzone popolare spesso considerata l'inno non ufficiale della Corea e nominata "Patrimonio orale e immateriale dell'umanità" dall'UNESCO. Selezionato dal Korean Arts Management Service per la promozione della cultura coreana all'estero, lo spettacolo riunisce un cast d'eccezione composto da **Jaehyun An** e **Jiyoung Kim** (danzatrici), **Bo-Sung Kim** (*janguu*), **Cholong Sung** (*gayageum*), **Inbo Lee** (*daegeum*), **Jihee Yoon** (*haegeum*) e **Lee Eunseong** (compositore). Si esibiranno, infatti, per la prima volta insieme, i nomi più prestigiosi del panorama musicale coreano: professori universitari, membri dell'orchestra nazionale coreana e vincitori di premi internazionali.

Tanti i promotori e sostenitori dell'iniziativa, tra cui Comune di Foggia – Assessorato alla Cultura, Regione Puglia, Presidenza del Consiglio dei Ministri – Servizio della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, Fondazione Apulia Felix, Fondazione dei Monti Uniti di Foggia, oltre a molte realtà imprenditoriali del territorio che credono nella qualità e nella novità della proposta culturale di questa rassegna; tra esse l'azienda Capobianco, il Gruppo Salatto, la Banca Mediolanum, Fortore Energia, Ubik e altre. Biglietti in vendita a Foggia al botteghino del Teatro Giordano a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo (dalle ore 18.00 di domenica 25 marzo) al costo di 15 euro per platea, I ordine di palchi e II ordine di palchi centrali, di 12 euro per II ordine di palchi laterali e III ordine di palchi e di 10 euro per il loggione.